

L'ODYSSEE D'HOMERE

"Ανδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μαλα πολλὰ
πλάγχθη, ἐπεὶ Τροίης ἱερὸν πτολίεθρον ἔπερσεν·
πολλῶν δ' ἀνθρώπων ἵδεν ἄστεα καὶ νόον ἔγνω·
πολλὰ δ' ὅγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμὸν,
[5] ἀρνύμενος ἥν τε ψυχὴν καὶ νόστον ἔταιρων.
'Αλλ' οὐδ' ὡς ἑτάρους ἐρρύσατο, ίέμενός περ·
αὐτῶν γάρ σφετέρησιν ἀτασθαλίησιν ὅλοντο·
νήπιοι, οἵ κατὰ βοῦς 'Υπερίονος 'Ηελίοιο
ἥσθιον· αὐτὰρ ὁ τοῖσιν ἀφείλετο νόστιμον ἥμαρ.
[10] Τῶν ἀμόθεν γε, θεὰ, θύγατερ Διὸς, εἰπὲ καὶ ήμιν.
"Ενθ' ἄλλοι μὲν πάντες, ὅσοι φύγον αἴπὺν ὅλεθρον,
οἵκοι ἔσαν, πόλεμόν τε πεφευγότες ἡδὲ θάλασσαν·
τὸν δ' οἶον, νόστου κεχρημένον ἡδὲ γυναικός,
Νύμφη πότνι' ἔρυκε Καλυψώ, διὰ θεάων,
[15] ἐν σπέσσι γλαφυροῖσι, λιλαιομένη πόσιν εἶναι.
'Αλλ' ὅτε δὴ ἔτος ἥλθε, περιπλομένων ἐνιαυτῶν,
τῷδε οἱ ἐπεκλώσαντο θεοὶ οἰκόνδε νέεσθαι
εἰς Ἰθάκην οὐδ' ἔνθα πεφυγμένος ἥεν ἀέθλων,
καὶ μετὰ οῖσι φίλοισι. Θεοὶ δ' ἐλέαιρον ἀπαντες,
[20] νόσφι Ποσειδάωνος· ὃ δ' ἀσπερχεῖς μενέαινεν
ἀντιθέω 'Οδυσῆϊ, πάρος ἥν γαῖαν ἰκέσθαι.
'Αλλ' ὁ μὲν Αἰθίοπας μετεκίαθε τηλόθ' ἐόντας
Αἰθίοπας, τοὶ διχθὰ δεδαίαται, ἔσχατοι ἀνδρῶν,
οἵ μὲν δυσομένου 'Υπερίονος, οἵ δ' ἀνιόντος
[25] ἀντιόων ταύρων τε καὶ ἀρνειῶν ἑκατόμβης.
"Ενθ' ὅγε τέρπετο δαιτὶ παρήμενος· οἱ δὲ δὴ ἄλλοι
Ζηνὸς ἐνὶ μεγάροισιν 'Ολυμπίου ἀθρόοι ἥσαν.
Τοῖσι δὲ μύθων ἥρχε πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε·
μνήσατο γάρ κατὰ θυμὸν ἀμύμονος Αἰγίσθοιο,
[30] τόν ρ' 'Αγαμεμνονίδης τηλεκλυτὸς ἔκταν' 'Ορέστης·
τοῦ δέ τοι ἔπιμνησθείς ἔπει ἀθανάτοισι μετηύδα·
"Ω πόποι, οἵον δή νυ θεοὺς βροτοὶ αἰτιόωνται.
'Εξ ἡμέων γάρ φασι κάκ' ἔμμεναι· οἱ δὲ καὶ αὐτοὶ
σφῆσιν ἀτασθαλίησιν ὑπέρμυρον ἄλγε' ἔχουσιν.
[35] 'Ως καὶ νῦν Αἴγισθος ὑπέρμυρον 'Ατρείδαο
γῆμ' ἄλοχον μνηστὴν, τὸν δ' ἔκτανε νοστήσαντα,
εἰδὼς αἴπὺν ὅλεθρον· ἐπεὶ πρό οἱ εἴπομεν ἡμεῖς,
'Ερμείσαν πέμψαντες, ἐύσκοπον 'Αργειφόντην,
μῆτ' αὐτὸν κτείνειν μήτε μνάσσθαι ἄκοιτιν·
[40] ἐκ γάρ 'Ορέσταο τίσις ἔσσεται 'Ατρείδαο,
όππότ' ἂν ἡβήσῃ τε καὶ ἥς ίμείρεται αἴης.
"Ως ἔφαθ' 'Ερμείσας· ἀλλ' οὐ φρένας Αἰγίσθοιο
πεῖθ' ἀγαθὸν φρονέων· νῦν δ' ἀθρόα πάντ' ἀπέτισεν.
Τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα θεὰ γλαυκῶπις 'Αθήνη·
[45] ὡς πάτερ ἡμέτερε, Κρονίδη, ὑπατε κρειόντων,
καὶ λίην κεῖνός γε ἐοικότι κεῖται ὄλεθρω·
ώς ἀπόλοιτο καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτά γε ρέζοι.
'Αλλά μοι ἀμφ' 'Οδυσῆϊ δαΐφρονι δαΐεται ἥτορ,
δημόρωρ, ὃς δὴ δηθὸν φίλων ἄπο πήματα πάσχει
[50] νήρω ἐν ἀμφιρύτῃ, ὅθι τ' ὀμφαλός ἐστι θαλάσσης·
νῆσος δενδρήεσσα, θεὰ δ' ἐν δώματα ναίει,
'Ατλαντος θυγάτηρ ὄλούόφρονος, ὅστε θαλάσσης
πάσσης βένθεα οἴδεν, ἔχει δέ τε χίονας αὐτὸς
μακρὰς, αἱ γαῖαν τε καὶ οὐρανὸν ἀμφὶς ἔχουσιν.
[55] Τοῦ θυγάτηρ δύστηνον ὄδυρόμενον κατερύκει,
αἱεὶ δὲ μαλακοῖσι καὶ αίμυλίοισι λόγοισιν
θέλγει, ὅπως 'Ιθάκης ἐπιλήσεται· αὐτὰρ 'Οδυσσεὺς,
ἰέμενος καὶ καπνὸν ἀποθρώσκοντα νοῆσαι
ἥς γαῖας, θανέειν ίμείρεται. Οὐδέ νυ σοὶ περ
[60] ἐντρέπεται φίλον ἥτορ, 'Ολύμπιε. Οὐ νύ τ' 'Οδυσσεὺς
'Αργείων παρὰ νησὶ χαρίζετο ιερὰ ρέζων
Τροίη ἐν εὔρείη; τί νύ οἱ τόσον ὡδύσαο, Ζεῦ;
Τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς·

τέκνον, ἐμὸν ποῖόν σε ἔπος φύγεν ἔρκος ὀδόντων.

[65] Πῶς ἂν ἔπειτ' Ὁδυσῆος ἐγὼ θείοι λαθοίμην,
ὅς τερὶ μὲν νόσῳ ἐστὶ βροτῶν, πέρι δ' ἵρᾳ θεοῖσιν;
ἀθανάτοισιν ἔδωχε, τοὶ οὐρανὸν εύρυν ἔχουριν;
ἄλλὰ Ποσειδάων γαιήοχος ἀσχελὲς αἰεὶ

Κύλωπος κεχόλωται, ὃν ὁφθαλμοῦ ἀλάωσεν,

[70] ἀντίθεον Πολύφημον, ὃν κράτος ἐστὶ μέγιστον
πᾶσιν Κυκλώπεσσι· Θόωσα δέ μιν τέκε Νύμφη,
Φόρκυνος θυγάτηρ, ἀλὸς ἀτρυγέτοιο μέδοντος,
ἐν στέσσι γλαφυροῖσι Ποσειδάωνι μιγεῖσα.

Ἐκ τοῦ δὴ Ὁδυσῆα Ποσειδάων ἐνοσίχθων

[75] οὕτι κατακτείνει, πλάζει δ' ἀπὸ πατρίδος αἴης.

'Αλλ' ἄγεθ', ἡμεῖς οἵδε περιφραζώμεθα τάντες
νόστον, ὅπως ἔλθησι· Ποσειδάων δὲ μεθήσει
ὄν χόλον· οὐ μὲν γάρ τι δυνήσεται ἀντία πάντων
ἀθανάτων ἀέκητι θεῶν ἐριδαινέμεν οἶος.

[80] Τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα θεὰ γλαυχῶπις Ἀθήνη·
ὦ πάτερ ἡμέτερε, Κπονίδη, ὑπατε χρειόντων,
εἰ μὲν δὴ νῦν τοῦτο φίλον μακάρεσσι θεοῖσιν,
νοστῆσαι Ὁδυσῆα δαΐφρονα ὄνδε δόμονδε·

Ἐρμείαν μὲν ἔπειτα, διάκτορον Ἀργειφόντην,

[85] νῆσον ἐξ Ὀγυγίην ὁτρύνομεν, ὅφρα τάχιστα
Νύμφη ἐϋπλοκάχῳ εἴπη νημερτέα βουλὴν,
νόστον Ὁδυσσῆος ταλασίφρονος, ως κε νέηται.

Αὐτὰρ ἔγων Ἰθάκην ἐσελεύσομαι, ὅφρα οἱ νίὸν
μᾶλλον ἐποτρύνω, καί οἱ μένος ἐν φρεσὶ θείω,

[90] εἰς ἄγορὴν καλέσαντα καρηκομόωντας Ἀχαιοὺς
πᾶσι μηνστήρεσσιν ἀπειπέμεν, οἵτε οἱ αἰεὶ¹
μῆλ' ἀδινὰ σφάζουσι χαὶ εἰλίποδας ἔλικας βοῦς.
Πλέμψω δ' ἐξ Σπάρτην τε καὶ ἐξ Πύλου ἡμαθόεντα,

νόστον πευσόμενον πατρὸς φίλου, ἦν που ἀκούσῃ,

[95] ἡδ' ἵνα μιν κλέος ἐσθλὸν ἐν ἀνθρώποισιν ἔχησιν.

"Ως εἰπούς" ὑπὸ ποσσὸν ἐδήσατο καλὰ πέδιλα,
ἀμβρόσια, χρύσεια, τά μιν φέρον ἡμέν ἐφ' ὑγρὴν,
ἡδ' ἐπ' ἀπείρονα γαῖαν, ἄμα πνοιῆς ἀνέμοιο.

Εἴλετο δ' ἀλκιμὸν ἔγχος, ἀκαχμένον δξεῖ χαλκῷ,

[100] βριθὺν, μέγα, στιβαρὸν, τῶ δάμνησι στίχας ἀνδρῶν
ἡρώων, τοῖσίντε κοτέσσεται ὀβριμοπάτρη.

Βῆ δὲ κατ' Οὐλύμπιοι καρήνων ἀξίασσα·

στῇ δ' Ἰθάκης ἐνὶ δῆμῳ ἐτὶ προθύροις Ὁδυσῆος,
οὐδοῦ ἐπ' αὐλείου· παλάμῃ δ' ἔχε χάλκεον ἔγχος,

[105] εἰδομένη ξείνῳ, Ταφίων ἡγήτορι, Μέντῃ.

Εὗρε δ' ἄρα μηνστῆρας ἀγήνορας· οἱ μὲν ἔπειτα
πεσσοῖσι προτάποιθε θυράων θυμὸν ἔτερπον,
ἥμενοι ἐν ρινοῖσι βοῶν, οὓς ἔκτανον αὐτοί.

Κήρυκες δ' αὐτοῖσι καὶ ὀτρηροὶ θεράποντες

[110] οἱ μὲν ἄρ' οἰνον ἐμισγον ἐνὶ κρητῆροι καὶ ὕδωρ,

οἱ δ' αὔτε σπόγγοισι πολυτρήτοισι τραπέζας

νίζον καὶ προτίθεντο, ἰδὲ κρέα πολλὰ δατεῦντο.

Τὴν δὲ πολὺ πρῶτος ἴδε Τηλέμαχος θεοειδῆς·

ἥστο γάρ ἐν μηνστῆροι, φίλον τετιμένος ἥτορ,

[115] ὀσσόμενος πατέρ' ἐσθλὸν ἐνὶ φρεοῖν, εἴποθεν ἐλθὼν
μηνστῆρων τῶν μὲν σκέδασιν κατὰ δώματα θείη,
τιμὴν δ' αὐτὸς ἔχοι καὶ κτήμασιν οἷσιν ἀνάσσοι.

Τὰ φρονέων, μηνστῆροι μεθήμενος, εἰσιδ' Ἀθήνην.

Βῆ δ' ιθὺς προθύροιο, νεμεσσήθη δ' ἐνὶ θυμῷ,

[120] ξεῖνον δηθὰ θύρησιν ἐφεστάμεν· ἔγγυθι δὲ στὰς
χειρ' ἔλε δεξιτερὴν καὶ ἐδέξατο χάλκεον ἔγχος,

καὶ μιν φωνήσας ἔπεια πτερόεντα προσηγόρευε·

Χαῖρε, ξεῖνε, παρ' ἄμμι φιλήσεαι· αὐτὰρ ἔπειτα

δείπνου πασσάμενος μυθήσεαι ὅττεο σε χρῆ.

[125] "Ος εἰπὼν ἡγεῖθ', ή δ' ἔσπετο Παλλὰς Ἀθήνη.

Οἱ δ' ὅτε δὴ ρ' ἔντοσθεν ἔσαν δόμου ύψηλοῖο,

ἔγχος μέν ρ' ἔστησε φέρων πρὸς κίονα μακρὴν,

δουροδόκης ἔντοσθεν ἐυξόου, ἔνθα περ ἄλλα

ἔγχε· Ὁδυσσῆος ταλασίφρονος ἴστατο πολλά·

[130] αὐτὴν δ' ἐξ θρόνον εῖσεν ἄγων, ὑπὸ λῖτα πετάσσας
καλὸν, δαιδάλεον· ύπὸ δὲ θρῆνυς ποσὶν ἦεν.
Πάρ δ' αὐτὸς κλισμὸν θέτο ποικίλον, ἔκτοθεν ἄλλων
μνηστήρων· μὴ ξεῖνος ἀνιηθεὶς ὄρυμαγδῶ,
δείπνῳ ἀδδήσειεν, ύπερφιάλοισι μετελθὼν,
[135] ήδ' ἵνα μιν περὶ πατρὸς ἀποιχομέποιο ἔροιτο.
Χέρνιβα δ' ἀμφιπόλος προχόρω ἐπέχευε φέρουσα,
καλῇ, χρυσείῃ, ύπερ ἀργυρέοι λέβητος,
νίψασθαι· παρὰ δὲ ζεστὴν ἐτάνυσσε τράπεζαν.
Σῖτον δ' αἰδοίη ταμίη παρέθηκε φέρουσα,
[140] εἴδατα πόλλα' ἐπιθεῖσα, χαριζομένη παρεόντων·
[δαιτρὸς δὲ κρειῶν πίνακας παρέθηκεν ἀείρας
παντοίων, παρὰ δέ σφι τίθει χρύσεια κύπελλα·]
κῆρυξ δ' αὐτοῖσιν θάμ' ἐπώχετο οἰνοχοεύων.
Ἐς δ' ἥλθον μνηστῆρες ἀγήνορες· οἱ μὲν ἔπειτα
[145] ἔξείντις ἔζοντο κατὰ κλισμούς τε θρόνους τε.
Τοῖσι δὲ κήρυκες μὲν ὕδωρ ἐπὶ χεῖρας ἔχευαν·
σῖτον δὲ διμωσὶ παρενήνεον ἐν κανέοισιν·
κοῦροι δὲ κρητῆρας ἐπεστέψαντο ποτοῖο.
Οἱ δ' ἐπ' ὄνεισθ' ἐτοῖμα προκείμενα χεῖρας ἵαλον.

[150] Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἐντο
μνηστῆρες, τοῖσιν μὲν ἐνὶ φρεσὶν ἄλλα μεμήλει,
κολπή τ' ὁρχηστύς τε· τὰ γάρ τ' ἀναθήματα δαιτός.
Κῆρυξ δ' ἐν χερσὶν κίθαριν περικαλλέα θῆκεν
Φημίω, ὃς ρ' ἤειδε παρὰ μνηστῆρσιν ἀνάγκη·
[155] ἦτοι ὁ φορμίζων ἀνεβάλλετο καλὸν ἀείδειν.
Αὐτὰρ Τηλέμαχος προσέφη γλαυκῶπιν Ἀθήνην,
ἄγχι σχῶν κεφαλὴν, ἵνα μὴ πευθοίαθ' οἱ ἄλλοι·
Ζεῖνε φῖλ', ἢ καί μοι νεμεσήσεαι ὅττι κεν εἴπω;
τούτοισιν μὲν ταῦτα μέλει, κίθαρις καὶ ἀοιδὴ,
[160] ρεῖ, ἐπεὶ ἀλλότριον βίοτον νήποινον ἔδουσιν,
ἀνέρος, οὐδή που λεύκ' ὀστέα πύθεται ὅμβρῳ,
κείμεν' ἐπ' ἡπείρου, ἢ εἰν ἀλὶ κῦμα κυλίνδει.
Εὶ κεῖνόν γ' Ἰθάκηνδε ιδοίαστο νοστήσαντα,
πάντες κ' ἀρησαίατ' ἐλαφρότεροι πόδας εἶναι
[165] ἢ ἀφνειότεροι χρυσοῖο τε ἐσθῆτός τε.
Νῦν δ' ὁ μὲν ἄντες ἀπόλωλε κακὸν μόρον, οὐδέ τις ἡμῖν
θαλπωρὴ, εἴπερ τις ἐπιχθονίων ἀνθρώπων
φησὶν ἐλεύσεσθαι· τοῦ δ' ὥλετο νόστιμον ἥμαρ.
Ἄλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπὲ καὶ ἀτρεκέως κατάλεξον·
[170] τίς πόθεν εῖς ἀνδρῶν; πόθι τοι πόλις ἡδὲ τοκῆες;
όπποίης δ' ἐπὶ νηὸς ἀφίκεο; πῶς δέ σε ναῦται
ἥγαγον εἰς Ἰθάκην; τίνες ἔμμεναι εὔχετόωνται;
οὐ μὲν γάρ τι σε πεζὸν ὁίομαι ἐνθάδ' ἱκέσθαι.
Καί μοι τοῦτ' ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὅφρ' εὗ εἰδῶ·
[175] ήὲ νέον μεθέπεις, ἢ καὶ πατρώϊός ἐσσι
ξεῖνος; ἐπεὶ πολλοὶ ἴσαν ἀνέρες ἡμέτερον δῶ
ἄλλοι, ἐπεὶ καὶ κεῖνος ἐπίστροφος ἦν ἀνθρώπων.
Τὸν δ' αὐτὲς προσέειπε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
τοιγάρ ἐγώ τοι ταῦτα μάλ' ἀτρεκέως ἀγορεύσω.
[180] Μέντης Ἀγχιάλοιο δαίφρονος εὐχομαι εἶναι
υῖός, ἀτὰρ Ταφίοισι φιληρέτμοισιν ἀνάσσω.
Νῦν δ' ὕδε ξὺν νηὶ κατήλυσθον ἡδ' ἐτάροισιν,
πλέων ἐπὶ οἰνοπα πόντον ἐπ' ἀλλοθρόους ἀνθρώπους,
ἐξ Τεμέσην μετὰ χαλκὸν, ἄγω δ' αἰθωνα σίδηρον.
[185] Νηῆς δέ μοι ἡδ' ἔστηκεν ἐπ' ἀγροῦ νόσφι πόληος,
ἐν λιμένι Ρείθρῳ, ύπὸ Νηίῳ ύλήεντι.
Χεῖνοι δ' ἀλλήλων πατρώϊοι εὐχόμεθ' εἶναι
ἔξ ἀρχῆς, εἴπερ τε γέροντ' εἴρηαι ἐπελθὼν
Λαερτην ἥρωα· τὸν ούκετι φασὶ πόλινδε
[190] ἔρχεσθ', ἀλλ' ἀπάνευθεν ἐπ' ἀγροῦ πήματα πάσχειν,
γρηὴ σὺν ἀμφιπόλῳ, ἢ οἱ βρῶσίν τε πόσιν τε
παρτιθεῖ, εὗτ' ἄν μιν κάματος κατὰ γυία λάβησιν,
ἔρπυζοντ' ἀνὰ γουνὸν ἀλωῆς οἰνοπέδοιο·
νῦν δ' ἥλθον· δὴ γάρ μιν ἔφαντ' ἐπιδήμιον εἶναι,
[195] σὸν πατέρ· ἀλλά νυ τόνγε θεοὶ βλάπτουσι κελεύθου.

Ού γάρ πω τέθηκεν ἐπὶ χθονὶ δῖος Ὁδυσσεὺς,
ἀλλ᾽ ἔτι που ζωὸς κατερύκεται εὐρέϊ πόντῳ,
νήσῳ ἐν ἀμφιρύτῃ· χαλεποὶ δέ μιν ἄφδρες ἔχουσιν,
ἄγριοι, οἵ που κεῖνον ἐρυκανόωσι· ἀέκοντα.

[200] Αὔταρ νῦν τοι ἐγὼ μαντεύσομαι, ώς ἐνὶ θυμῷ
ἀθάνατοι βάλλουσι καὶ ὡς τελέεσθαι δίω,
οὕτε τι μάντις ἐών οὔτ' οἰωνῶν σάφα εἰδῶς·
οὗτοι ἔτι δηρόν γε φίλης ἀπὸ πατρίδος αἴης
ἔσσεται, οὐδὲ εἴπερ τε σιδίρεα δέσματ' ἔχησιν·

[205] φράσσεται ὡς κε νέηται, ἐπεὶ πολυμήχανός ἐστιν.
Ἄλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπὲ καὶ ἀτρεκέως κατάλεξον,
εἰ δὴ ἐξ αὐτοῖο τόσος παῖς εἰς Ὁδυσῆος.

Αἰνῶς γάρ κεφαλήν τε καὶ ὅμματα καλὰ ἔοικας
κείνω· ἐπεὶ θαμὰ τοῖον ἐμισγόμεθ' ἀλλήλοισιν,

[210] πρίν γε τὸν ἐς Τροίην ἀναβήμεναι, ἔνθα περ ἄλλοι
Ἀργείων οἱ ἄριστοι ἔβαν κοίλης ἐπὶ νηυσίν·
ἐκ τοῦδ' οὔτ' Ὁδυσῆα ἐγών ίδον οὔτ' ἐμὲ κεῖνος.
Τὴν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηῦδα·
τοιγάρ τέγω τοι, ξεῖνε, μάλ' ἀτρεκέως ἀγορεύσω.

[215] Μήτηρ μέν τ' ἐμέ φησι τοῦ ἔμμεναι, αὔταρ ἔγωγε
οὐκ οἶδ'. οὐ γάρ πώ τις ἐὸν γόνον αὐτὸς ἀνέγνω.
Ὦς δὴ ἔγωγ' ὅφελον μάκαρός νῦ τεν ἔμμεναι νίὸς
ἀνέρος, ὃν κτεάτεσσιν ἕοις ἐπὶ γῆρας ἔτετμεν·
νῦν δ' ὅς ἀποτμότατος γενετο θητῶν ἀνθρώπων,

[220] τοῦ μέκ φασι γενέσθαι· ἐπὲ σύ με τοῦτ' ἐπεείνεις.
Τὸν δ' αὔτε προσέειπε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
οὐ μι τοι γενεήν γε θεοὶ νώνυμον ὀπίσσω
θῆκαν, ἐπει σέγε τοῖον ἐγείνατο Πηνελόπεια.
Ἄλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπὲ καὶ ἀτρεκέως κατάλεξον·

[225] τίς δαῖς, τίς δὲ ὅμιλος ὅδ' ἔπλετο; τίπτε δέ σε χρεώ;
εἰλαπίνη ἡὲ γάμος; ἐπεὶ οὐκ ἔρανος τάδε γ' ἐστίν.

ωστε μοι ύβριζοντες ὑπερφιάλως δοκέουσιν
δαίνυσθαι κατὰ δῶμα· νεμεσοσήσαιτό κεν ἀνήρ
αἴσχεα πόλλ' ὄρδων, ὅστις πινυτός γε μετέλθοι.

[230] Τὴν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηῦδα·
ξεῖν'. ἐπεὶ ἄρ δὴ ταῦτα μ' ἀνείρεαι ἡδὲ μεταλλᾶς·
μέλλεν μέν ποτε οἴκος ὅδ' ἀφνειὸς καὶ ἀμύμων
ἔμμεναι, ὅφρ' ἔτι κεῖνος ἀνήρ ἐπιδήμιος ἦεν·
νῦν δ' ἐτέρως ἐβάλοντο θεοὶ κακὰ μητιόωντες,
[235] οἱ κεῖνον μὲν ἄιστον ἐποίησαν περὶ πάντων
ἀνθρώπων. Ἐπεὶ οὐ κε θανόντι περ ὅδ' ἀκαχοὶ μην,
εὶ μετὰ οῖς ἐτάροισι δάμη Τρώων ἐνὶ δήμῳ,
ἡὲ φίλων ἐν χερσὶν, ἐπεὶ πόλεμον τολύπευσεν·
τῷ κέν οἱ τύμβον μὲν ἐποίησαν Παναχαιοὶ,
[240] ἡδέ κε καὶ ἡ παιδὶ μέγα κλέος ἥρατ' ὀπίσσω.
Νῦν δέ μιν ἀκλειῶς Ἀρπυιαι ἀνηρείψαντο·
ωχετ' ἄιστος, ἀπυστος, ἐμοὶ δ' ὁδύνας τε γόους τε
κάλλιπεν· οὐδὲ ἔτι κεῖνον ὀδυρόμενος στεναχίζω
οῖον, ἐπεὶ νῦ μοι ἄλλα θεοὶ κακὰ κήδε' ἔτευξαν.

[245] "Οσσοι γάρ νήσοισιν ἐπικρατέουσιν ἄριστοι,
Δουλιχίδα τε Σάμη τε καὶ ύλήεντι Ζακύνθῳ,
ἡδ' ὄσσοι κρανατὴν Ἰθάκην κάτα κοιρανέουσιν,
τόσσοι μητέρ' ἐμὴν μνῶνται, δὲ οἴκον.
Ἡ δ' οὔτ' ἀρνεῖται στυγερὸν γάμον οὕτε τελευτὴν

[250] ποιῆσαι δύναται· τοὶ δὲ φθινύθουσιν ἔδοντες
οἴκον ἐμόν· κάχα δὴ με διαρραίσουσι καὶ αὐτόν.
Τὸν δ' ἐπαλαστήσασα πρασηύδα Παλλὰς Ἀθήνη·
ὦ πόποι, ἡ δὴ πολλὸν ἀποιχομένου Ὁδυσῆος
δεύη, ὁ' κε μνηστήρσιν ἀναιδέσι χείρας ἐφεί.

[255] Εἰ γάρ νῦν ἐλθῶν δόμου ἐν πρώτησι θύρησιν
σταίη, ἔχων πηληκα καὶ ἀσπίδα καὶ δύο δοῦρε,
τοῖος ἐών, οἰόν μιν ἐγὼ τὰ πρῶτ' ἐνόησα,
οἰκὼ ἐν ἡμετέρῳ πίνοντά τε τερπόμενόν τε,
ἔξ Ἐφύρης ἀνιόντα παρ' Ἰλον Μερμερίδαο·

[260] ωχετο γάρ καὶ κεῖσε θοῆς επὶ νηὸς Ὁδυσσεὺς,
φάρμακον ἀνδροφόνον διζήμενος, ὅφρα οἱ εἴη

ιοὺς χρίεσθαι χαλκήρεας· ἀλλ' ὁ μὲν οὗ οἱ
δῶκεν, ἐπεὶ ρα θεοὺς νεμεσίζετο αἰὲν ἐόντας·
ἀλλὰ πατήρ οἱ δῶκεν ἐμός· φιλέεσκε γὰρ αἰνῶς·
[265] τοῖος ἐών μνηστῆρσιν ὄμιλήσειεν Ὀδυσσεὺς,
πάντες κ' ὡκύμοροί τε γενοίατο πικρόγαμοί τε.
Ἄλλ' ἦτοι μὲν ταῦτα θεῶν ἐν γούνασι κεῖται,
ἢ κεν νοστήσας ἀπετίσεται, ἢ εἰ καὶ οὐκὶ,
οἶσιν ἐνὶ μεγάροισι· σὲ δὲ φράζεσθαι ανωγα,
[270] ὅππως κε μνηστῆρας ἀπώσεαι ἐκ μεγάποιο.
Εἰ δ', ἄγε νῦν ξυνίει, καὶ ἐμῶν ἐμπάζεο μύθων·
αὔριον εἰς ἀγορὴν καλέσας ἥρωας Ἀχαιοὺς,
μῦθον πέφραδε πᾶσι, θεοὶ δ' ἐπιμάρτυροι ἔστων.
Μνηστῆρας μὲν ἐπὶ σφέτερα ακίδνασθαι ἄνωχθι·
[275] μητέρα δ', εἰ οἱ θυμὸς ἐφορμᾶται γαμέεσθαι,
ἄψ ἵτω ἐς μέγαρον πατρὸς μέγα δυναμένοιο·
οἱ δὲ γάμον τεύξουσι καὶ ἀρτυνέουσιν ἔεδνα
πολλὰ μάλ', ὅσσα ἔοικε φίλης ἐπὶ παιδὸς ἐπεσθαι.
Εοὶ δ' αὐτῷ πυκινῶς ὑποθήσομαι, αἱ κε πίθηαι·
[280] νῆ̄ ἄρσας ἐρέτησιν ἐείκοσιν, ἤτις ἀρίστη,
ἔρχεο πευσόμενος πατρὸς δὴν οἰχομένοιο·
ἢν τίς τοι εἴπησι βροτῶν, ἢ ὅσσαν ἀκούστης
ἐκ Διὸς, ἥτε μάλιστα φέρει κλέος ἀνθρώποισιν.
Πρῶτα μὲν ἐς Πύλον ἐλθεῖ καὶ εἴρεο Νέστορα δῖον·
[285] κεῖθεν δὲ Σπάρτηνδε παρὰ ξανθὸν Μενέλαον·
ὅς γὰρ δεύτατος ἥλθεν Ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων.
Εἰ μέν κεν πατρὸς βίοτον καὶ νόστον ἀκούστης,
ἢ τ' ἄν, τρυχόμενός περ, ἔτι τλαίης ἐνιαοτόν·
εἰ δέ κε τεθνηῶτος ἀκούστης μηδ' ἔτ ἔοντος,
[290] νοστήσας δὴ ἐπειτα φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν,
σημά τέ οἱ χεῦαι καὶ ἐπὶ κτέρεα κτερεῖξαι
πολλὰ μάλ, ὅσσα ἔοικε, καὶ ἀνέρι μητέρα δοῦναι.
Αὐτὰρ ἐπὴν δὴ ταῦτα τελευτῆσης τε καὶ ἔρξης,
φράζεσθαι δὴ ἐπειτα κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμὸν,
[295] ὅππως κε μνηστῆρας ἐνὶ μεγάροισι τεοῖσιν
κτείνης, ἢ δόλω ἢ ἀμφαδόν· οὐδέ τί σε χρὴ
νηπιάς ὄχεειν, ἐπεὶ οὐκέτι τηλίκος ἐσσί.
η οὐκ ἀίεις, οἷον κλέος ἔλλαβε δῖος Ὁρέστης
πάγτας ἐπ' ἀνθρώπους, ἐπεὶ ἔκτανε πατροφονῆα,
[300] Αἴγισθον δολόμητιν, ὃς οἱ πατέρα κλυτὸν ἔκτα;
καὶ σύ, φίλος ---- μάλα γάρ σ' ὄρόω καλόν τε μέγαντε
ἄλκιμος ἔστι, ἵνα τίς σε καὶ ὄψιγόνων εῦ εἴπῃ.
Αὐτὰρ ἐγών επὶ νῆα θοὴν κατελεύσομαι ἥδη
ἥδ' ἐτάπους, οἵ πού με μάλ' ἀσχαλόωσι μένοντες·
[305] σοὶ δ' αὐτῷ μελέτω, καὶ ἐμῶν ἐμπάζεο μύθων.
Τὴν δ' αὐτὸν Τηλέμαχος πεπυμένος ἀντίον ηὔδα·
ξεῖν', ἥτοι μὲν ταῦτα φίλα φρονέων ἀγορεύεις,
ῶστε πατήρ φῶ παιδὶ, καὶ οὕποτε λήσομαι αὐτῶν.
Ἄλλ' ἄγε νῦν ἐπίμεινον, ἐπειγόμενός περ ὄδοιο,
[310] ὅφρα λοεσσάμενός τε, τεταρπόμενός τε φίλον κῆρ,
δῶρον ἔχων επὶ νῆα κίης, χαίρων ἐνὶ θυμῷ,
τιμῆν, μάλα καλὸν, ὃ τοι κειμῆλιον ἔσται
ἢξ ἐμεῦ· οἵα φίλοι ξεῖνοι ξείνοισι διδοῦσιν.
Τὸν δ' ἡμείβετ' ἐπειτα θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
[315] μή μ' ἔτι νῦν κατέρυκε, λιλαιόμενόν περ ὄδοιο.
Δῶρον δ', ὅττι κέ μοι δοῦναι φίλον ἥτορ ἀνώγει,
αὐτὶς ἀνερχομένῳ δόμεναι οἰκόνδε φέρεσθαι,
καὶ μάλα καλὸν ἐλῶν· σοὶ δ' ἄξιον ἔσται ἀμοιβῆς.
Ἡ μὲν ἄρ' ὅς εἰποῦς ἀπέβη γλαυκῶπις Ἀθήνη,
[320] ὅρνις δ' ὅς ἀνοπαία διέπτατο· τῷ δ' ἐνὶ θυμῷ
θῆκε μένος καὶ θάρσος, ὑπέμνησέν τέ ἐ πατρὸς
μᾶλλον ἔτ' ἥ το πάρειθεν. Ο δὲ, φρεσὶν ἥσι νοήσας,
θάμβησεν κατὰ θυμόν· δίσατο γὰρ θεὸν εἶναι.
Αὐτίκα δὲ μνηστῆρας ἐπώχετο ισόθεος φῶς.
[325] Τοῖσι δ' ἀοιδὸς ἄειδε περικλυτὸς, οἱ δὲ σιωπῇ
εἴσατ' ἀκούοντες· ο δ' Ἀχαιῶν νόστον ἄειδεν
λυγρὸν, ὃν ἐκ Τροίης ἐπετείλατο Παλλὰς Ἀθήνη.

Τοῦ δ' ὑπερωϊόθεν φρεσι σύνθετο θέσπιν ἀοιδὴν
κούρη Ἰκαρίοιο, περίφρων Πηνελόπεια·
[330] κλίμακα δ' ὑψηλὴν κατεβήσατο οἷο δόμοιο,
οὐκ οἴη, ἀμα τῇγε καὶ ἀμφίπολοι δύ' ἔποντο.
‘Η δ' ὅτε δὴ μηστῆρας ἀφίκετο δῖα γυναικῶν,
στῇ ρα παρὰ σταθυμὸν τέγεος πύκα ποιητοῖο,
ἄντα παρειάων σχομένη λιπαρὰ κρήδεμνα·
[335] ἀμφίπολος δ' ἄρα οἱ κεδνὴ ἐκάτερθε παρέστη.
Δακρύσασσα δ' ἔπειτα προστύδα θεῖον ἀοιδόν·
Φήμιε, πολλὰ γάρ ἄλλα βροτῶν θελκτήρια οἰδας,
ἔργ' ἀνδρεῶν τε θεῶν τε, τάτε κλείουσιν ἀοιδοί·
τῶν ἔν γέ σφιν ἄειδε παρήμενος, οἱ δὲ σιωπῇ
[340] οἶνον πινόντων ταύτης δ' ἀποπαύε' ἀοιδῆς
λυγρῆς, ἡτε μοι αἰεὶ ἐνὶ στήθεσσι φίλον κῆρ
τείρει· ἔπει με μάλιστα καθίκετο πένθος ἄλαστον.
Τοίην γάρ κεφαλὴν ποθέω, μεμνημένη αἰεὶ
ἀνδρὸς, τοῦ κλέος εὔρὺν καθ' Ἑλλάδα καὶ μέσον Ἀργος.
[345] Τὴν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηῦδα·
μῆτερ ἐμὴ, τί τ' ἄρα φθονέεις ἐρίηρον ἀοιδὸν
τέρπειν, ὅππῃ οἱ νόος ὅρνυται; οῦ νύ τ' ἀοιδοὶ
αἴτιοι, ἄλλα ποθι Ζεὺς αἴτιος ὅστε δίδωσιν
ἀνδράσιν ἀλφηστῆσιν, ὅπως ἐθέλησιν, ἐκάστω.
[350] Τούτῳ δ' οὐ νέμεσις, Δαναῶν κακὸν οἵτον ἀείδειν·
τὴν γάρ ἀοιδὴν μᾶλλον ἐπικλείους' ἀνθρωποι,
ἡτις ἀκουόντεσσι νεωτάτη ἀμφιπέληται.
Σοὶ δ' ἐπιτολμάτω κραδίη καὶ θυμὸς ἀκούειν·
οὐ γάρ Ὁδυσσεὺς οῖος ἀπώλεσε νόστιμον ἥμαρ
[355] ἐν Τροίῃ, πολλοὶ δὲ καὶ ἄλλοι φῶτες ὅλοντο.
‘Ἄλλ' εἰς οἴκον ιούσα τὰ σ' αὐτῆς ἔργα κόμιζε,
ἰστόν τ' ἡλακάτην τε, καὶ ἀμφιπόλοισι κέλευε
ἔργον ἐποίχεσθαι· μῆθος δ' ἀνδρεσσι μελήσει
πᾶσι, μάλιστα δ' ἐμοί· τοῦ γάρ κράτος ἔστ' ἐνὶ οἴκῳ.
[360] Ἡ μὲν θαμβήσασα πάλιν οἰκόνδε βεβήκει·
πειδὸς γάρ μῦθον πεπνυμένον ἔνθετο θυμῷ.
‘Ες δ' ὑπερῷ ἀναβᾶσσα σὺν ἀμφιπόλοισι γυναιξὶν,
κλαῖεν ἔπειτ' Ὅδυσση, φίλον πόσιν, ὅφρα οἱ ὑπνον
ἡδὺν ἐπὶ βλεφάροισι βάλε γλαυκῶπις Ἀθήνη.
[365] Μνηστῆρες δ' ὄμάδησαν ἀνὰ μέγαρα σκιόεντα·
πάντες δ' ἡρήσαντο παρὰι λεχέεσσι κλιθῆναι.
Τοῖσι δὲ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἤρχετο μύθων·
Μητρὸς ἐμῆς μνηστῆρες, ὑπέρβιον ὕβριν ἔχοντες,
νῦν μὲν δαινύμενοι τερπώμεθα, μηδὲ βοητύς
[370] ἔστω· ἔπει τόγε καλὸν ἀκουέμεν ἔστιν ἀοιδοῦ
τοιοῦδ', οῖος ὅδ' ἔστι, θεοῖς ἐναλίγκιος αὐδήν.
‘Ηῶθεν δ' ἀγορήνδε καθεζώμεσθα κιόντες
πάντες, ἵν' ὑμῖν μῦθον ἀπλεγέως ἀποείπω,
ἐξιέναι μεγάρων ἄλλας δ' αλεγύνετε δαῖτας,
[375] ὑμὰ κτήματ' ἔδοντες, ἀμειβόμενοι κατὰ οἴ κους.
Εἰ δ' ὑμῖν δοκέει τόδε λωίτερον καὶ ἄμεινον
ἔμμεναι, ἀνδρὸς ἐνὸς βίοτον νήποινον ὀλέσθαι,
κείρετ· ἐγὼ δὲ θεοὺς ἐπιβώσομαι αἰὲν ἔόντας,
αἱ κέ ποθι Ζεὺς δῶσι παλίντιτα ἔργα γενέσθαι·
[380] νήποινοι κεν ἔπειτα δόμων ἔντοσθεν ὅλοισθε.
‘Ως εφαθ· οἱ δ' ἄρα πάντες ὀδὰξ ἐν χείλεσι φύντες
Τηλέμαχον θαύμαζον, ὃ θαρσαλέως ἀγόρευεν.
Τὸν δ' αὗτ' Ἀντίνοος προσέφη, Εύπειθεος υἱός·
Τηλέμαχ', η μάλα δὴ σε διδάσκουσιν θεοὶ αύτοὶ
[385] ὑψαγόρην τ' ἔμεναι καὶ θαρσαλέως ἀγορεύειν·
μή σέγ' ἐν ἀμφιάλῳ Ἰθάκη βασιλῆσα Κρονίων
ποιήσειεν· ὅ τοι γενεῇ πατρώιόν ἔστιν.
Τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηῦδα·
Αντίνο, ἦ καὶ μοι νεμεήσεαι ὅττι κεν εἴπω;
[390] καὶ κεν τοῦτ' ἐθέλοιμι, Διός γε διδόντος, ἀρέσθαι.
‘Η φῆς τοῦτο κάκιστον ἐν ἀνθρώποισι τετύχθαι;
οῦ μὲν γάρ τι κακὸν βασιλευέμεν· αἴψα τέ οἱ δῶ
ἀφνειόν πέλεται, καὶ τιμηστερος αὐτός.

Αλλ' ήτοι βασιλῆς Ἀχαιῶν εἰσὶ καὶ ἀλοι

[395] πολλοὶ ἐν ἀμφιάλῳ Ἰθάκῃ, νέοι δὲ παλαιοί·
τῶν κέν τις τόδ' ἔχησιν, ἐπεὶ θάνε δῖος Ὁδυσσεύς·
αὐτὰρ ἐγών οἴκοιο ἄναξ ἔσσομ' ἡμετέροιο.

καὶ δμώων, οὓς μοι λησσατὸ δῖος Ὁδυσσεύς·
Τὸν δ' αὐτὸν Εὔρυμαχος, Πολύβου παῖς, ἀντιον ηῦδα·
[400] Τηλέμαχ', ήτοι ταῦτα θεῶν ἐν γούνασι κεῖται,
ὅστις ἐν ἀμφιάλῳ Ἰθάκη βασιλεύσει Ἀχαιῶν·
κτίματα δ' αὐτὸς ἔχοις καὶ δώμασιν οἶσιν ἀνάσσοις.

Μὴ γάρ ὅγε ἔλθοι ἀνήρ, ὅστις σ' ἀέκοντα βίηφιν
κτίματα' ἀπορράσει, Ἰθάκης ἔτι ναιεταώσης.

[405] Αλλ' ἐθέλω σε, φέριστε, περὶ ξείνοιο ερέναι·
ὅππόθεν οὗτος ἀνήρ, ποίης δ' ἐξ εὔχεται εἶναι
γαίης· ποῦ δέ νύ οἱ γενεὴ καὶ πατρὶς ἄρουρα·
ἢ τιν ἀγγίην πατρὸς φέρει ἐρχομένοιο,

ἢ ἐδὼν αὐτοῦ χρεῖος ἐελδόμενος τόδ' ίκάνει;

[410] οἵον ἀναίξας ἄφαρ οἰχεται, οὐδὲ ὑπέμεινεν
γνώμεναι· οὐ μὲν γάρ τι κακῷ εἰς ὥπα ἐώκει.

Τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηῦδα·

Εὔρυμαχ', ήτοι νόστος ἀπώλετο πατρὸς ἐμοῖο·
οὗτ' οὖν ἀγγελίης ἔτι πείθομαι, εἴποθεν ἔλθοι,

[415] οὔτε θεοπροπίης ἐμπάζομαι, ἡντινα μήτηρ
ἐς ἔγαρον καλέσασα θεοπρόπον ἐξερέηται.

Χεῖνος δ' οὗτος ἐμὸς πατρώτος ἐκ Τάφου ἐστίν·

Μέντης δ' Ἀγχιάλοιο δαΐφρονος εὔχεται εἶναι
υίος ἀτὰρ Ταφίοισι φιληρέτμοισιν ἀνάσσει.

[420] οὓς φάτο Τηλέμαχος· φρεσὶ δ' ἀθανάτην θεὸν ἔγνω.

Οἱ δὲ εἰς ὄρηστύν τε καὶ ἴμερόεσσαν ἀοιδὴν
τεψάμενοι τέρποντο· μένον δ' επὶ ἔσπερον ἔλθειν.

Τοῖσι δὲ τερπομένοισι μέλας επὶ ἔσπερος ἥλθεν·

δὴ τότε κακκείοντες ἔβαν οἰκόνδε ἔκαστος.

[425] Τηλέμαχος δθι οἱ θάλαμος περικαλλέος αὐλῆς
ὑψηλὸς δέδυσμητο, περισκέπτω ἐνὶ χώρῳ,
ἔνδι' ἔβη εἰς εύνην, πολλὰ φρεσὶ μερμηρίζων.

Τῷ δ' ἄρ' ἄμ' αἰθομένας δαΐδας φέρε κέδν' εἰδυῖα
Εὔρυκλει', ωπος θυγάτηρ Πεισηνορίδαο·

[430] τήν ποτε Λαέρτης πρίατο κτεάτεσσιν ἐοῖσιν,
πρωθήτην ἔτ' ἐοῦσαν, ἐεικοσάβοισα δ' ἔδωκεν·

ἴσα δὲ μιν κεδνῇ ἀλόχῳ τίεν ἐν μεγάροισιν,
εύνῃ δ' οὔποτ' ἐμικτῷ χόλον δ' ἀλέεινε γυναικός·

ἢ οἱ ἄμ' αἰθομένας δαΐδας φέρε, καὶ ἐ μάλιστα

[435] δμωάων φιλέεισκε, καὶ ἔτρεφε τυτθὸν ἐόντα.

ωῖξεν δὲ θύρας θαλάμου πυκα ποιητοῖο·

ἔζετο δ' ἐν λέκτρῳ, μαλακὸν δ' ἔκδυνε χιτῶνα·

καὶ τὸν μὲν γραίης τυκιμηδέος ἔμβαλε χερσίν.

Ἡ μὲν τὸν πτύξασα καὶ ἀσκήσασα χιτῶνα,

[440] πασσάλῳ ἀγκρεμάσασα παρὰ τρητοῖς λεχέεισιν,
βῆρ ρ' ἵμεν ἐκ θαλάμοιο· θύρην δ' ἐπερυσσε κορώνη
ἀργυρέη· ἐπὶ δὲ κλη(Υ8151)δ' ἐτανυσσεν ιμάντι.

"Ἐνθ' ὅγε παννύχιος, κεκαλυμμένος οἰὸς ἀώτῳ,
βούλευε φρεσὶν ἥσιν ὄδὸν, τὴν πέφραδ' Αθήνη.